



**VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**  
**N° 97 del 26/08/2024**

**OGGETTO: ISTITUZIONE DEL CORSO DI SCULTURA SU LEGNO ATELIER  
“BOISCUPTURE” PRESSO MAISON GARGANTUA PER IL  
QUADRIENNIO 2024-2028 – DETERMINAZIONI IN MERITO**

L'anno duemilaventiquattro addì ventisei del mese di Agosto alle ore 14:00, nella SEDE COMUNALE, previo esaurimento delle formalità prescritte dalla Legge e dallo Statuto, si è riunita sotto la presidenza del Sindaco Michel Martinet la Giunta comunale.

Partecipa all'adunanza ed è incaricato della redazione del presente verbale il Segretario Comunale Josette Grimod.

Intervengono i Signori:

N°	Qualifica	Nome	Presente	Assente
1	Sindaco	MARTINET MICHEL	X	
2	Vice Sindaco	COTTINO RENE'	X	
3	Assessore	BERLIER ANDREA		X
4	Assessore	GRECO MICHELINA	X	
5	Assessore	DUGROS ELISABETTA	X	
6	Assessore	QUENDOZ ALDO	X	

**PRESENTI: 5 ASSENTI: 1**

Il Presidente, riconosciuta legale l'adunanza dichiara aperta la seduta ed invita la Giunta comunale a trattare il seguente argomento:

**OGGETTO: ISTITUZIONE DEL CORSO DI SCULTURA SU LEGNO ATELIER  
“BOISCUPTURE” PRESSO MAISON GARGANTUA PER IL  
QUADRIENNIO 2024-2028 – DETERMINAZIONI IN MERITO**

**LA GIUNTA COMUNALE**

Ai sensi dell'art. 31 della legge regionale 7 dicembre 1998, n. 54, l'assessore Andrea Berlier si allontana dall'aula durante la trattazione della deliberazione in questione;

premesso che:

- con contratto d'appalto n. 537 in data 09/09/2003 si affidavano i lavori di ristrutturazione di un edificio polifunzionale in località Moline;
- con propria deliberazione n. 180 del 21/12/2012 è stato disposto l'affidamento di un incarico tecnico per la redazione dello studio di fattibilità per l'allestimento dei percorsi espositivi relativi al museo di Moline, i cui lavori sono stati realizzati nel 2013;
- con propria deliberazione n. 99 del 19/08/2013 è stato stabilito di provvedere alla redazione dei testi e all'approfondimento dei contenuti museali mediante affidamento di appositi incarichi a professionisti esterni;
- l'Assessorato Regionale dell'Agricoltura e Risorse naturali ha cofinanziato il progetto di creazione del percorso museale con euro 100.000,00 con apposita convenzione approvata con deliberazione della Giunta comunale n. 60 in data 20/05/2013;
- in data 17 maggio 2014 il Museo demoetnoantropografico di Moline di Gressan denominato "Maison Gargantua" è stato ufficialmente inaugurato;
- l'Amministrazione comunale ha allestito un laboratorio, presso il sito museale "Maison Gargantua", con postazioni e attrezzature specifiche per lo svolgimento di corsi di scultura su legno e che dal 2014, nel periodo tra ottobre e marzo, sono stati organizzati annualmente con il Maestro Dario Berlier con un ottimo riscontro raggiungendo ogni anno il numero massimo di partecipanti;

considerato che l'Amministrazione, nell'ambito del DUPS 2024/2026, ha delineato un percorso di valorizzazione e promozione dell'immobile a destinazione culturale denominato "Maison Gargantua" sito in località Moline *"anche come centro culturale, che diventi luogo di laboratori artistici (dalla scultura, al teatro, alla musica) anche mediante convenzioni con associazioni culturali del territorio e teatro di rassegne e eventi con la partecipazione di relatori e artisti di livello"*;

richiamato lo Statuto Comunale all'art. 8 e in particolare al comma 4, lettere:

- d) che pone tra le finalità dell'ente *"la tutela e lo sviluppo delle risorse naturali, ambientali, storiche e culturali presenti sul proprio territorio per garantire alla comunità locale una migliore qualità di vita"*;
- i) che prevede di: *"promuovere lo sviluppo e l'esercizio delle attività turistiche, sportive ed artigianali anche attraverso la creazione di appositi servizi ed impianti, con particolare riferimento alle forme tradizionali, autentica espressione della comunità locale, ed associa, ove possibile, le società e le associazioni sportive alla programmazione ed alla gestione di tali attività"*;

COPIA DI ORIGINALE DIGITALE.

documento firmato digitalmente da Michel Martinet, JOSETTE GRIMOD e stampato il giorno 28/08/2024 da Sonia Massoni.  
Riproduzione ai sensi del D.Lgs.82/2005 e successive modificazioni, di originale digitale.

vista la legge regionale 21 gennaio 2003 n. 2 “Tutela e valorizzazione dell’artigianato di tradizione”; si evince che dall’art. 11 comma 1: *“La Regione incentiva i corsi per l’apprendimento delle tecniche di lavorazione artigianali di tradizione, in particolare quelli relativi a lavorazioni in via di progressivo abbandono, organizzati in Valle d’Aosta da enti pubblici o privati, quali Comuni, Unités des Communes valdôtaines, associazioni, fondazioni e istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado”*;

precisato che sin dal 2015 e nel corso degli anni successivi, questa Amministrazione ha, altresì, promosso il sito museale “Maison Gargantua” sia istituzionalizzando l’organizzazione di visite guidate su prenotazione da parte di residenti e turisti, sia attivando un progetto didattico rivolto alle scuole del territorio che contempli anche una parte naturalistica dedicata alla riserva naturale “Côte de Gargantua”, valorizzandolo anche come centro culturale, che diventi luogo di laboratori artistici (dalla scultura, al teatro, alla musica) mediante convenzioni con associazioni culturali del territorio e teatro di rassegne e eventi con la partecipazione di relatori e artisti di livello;

dato atto che l’amministrazione comunale intende stabilizzare e investire ulteriormente nell’organizzazione del corso di scultura in relazione al suo successo e al rilievo che l’iniziativa ricopre nel mantenere una tradizione artigiana tipica del territorio valdostano, nonché di valore culturale e artistico;

ritenuto opportuno istituire il corso di scultura su legno atelier “boiSculpture” presso il laboratorio sito nel Museo “Maison Gargantua” definendo i seguenti criteri:

- durata: 4 anni (2024/2025 – 2025/2026 – 2026/2027 e 2027/2028)
- periodo di svolgimento: da ottobre a marzo
- insegnamento: a cura dell’artigiano iscritto all’Albo dei Maestri artigiani – settore scultura Dario Berlier;
- articolazione: 50 ore complessive di lezione con cadenza settimanale in orario serale;
- compenso previsto da riconoscere all’insegnante ammontante a euro 50,00/h IVA esclusa;
- stipula di apposita copertura assicurativa per i corsisti e il Maestro;
- accesso ai locali solamente agli iscritti;
- requisiti di partecipazione: residenza in Valle d’Aosta
- età minima 14 anni;
- quota di iscrizione a partecipante: euro 150,00;
- numero minimo di adesioni per l’attivazione del corso:  $\geq 8$ ;
- numero massimo di partecipanti: 15
- materiali e attrezzature ulteriori rispetto all’allestimento della sala a carico dei corsisti;
- rilascio attestato di frequenza al raggiungimento della soglia minimo di frequenza pari al 70% delle ore complessive;

ritenuto altresì opportuno stabilire che, in caso di superamento del numero massimo di iscrizioni, l’ammissione al corso avvenga secondo le seguenti priorità in ordine di importanza:

- a. aver frequentato i corsi di scultura organizzati da questo Ente con il raggiungimento della frequenza minima e di non superare in totale n. 4 annualità;
- b. residenza nel Comune di Gressan;
- c. età anagrafica sotto i 50 anni;
- d. non aver partecipato ad altri corsi di scultura;
- e. ordine cronologico di presentazione della domanda;

rilevato che il corso di scultura potrà aderire ad iniziative e manifestazioni comunali e regionali di promozione dell'artigianato valdostano di tradizione;

dato atto che si ipotizza un costo massimo, in termini di organizzazione del corso e copertura delle spese assicurative, di euro 2.600,00 annui che graverà sul capitolo 10202 articolo 89 "Organizzazione corsi attività culturali – Servizio rilevante ai fini IVA" del bilancio di previsione 2024/2026, che presenta la necessaria disponibilità, autorizzando un incremento della spesa presunta fino a un massimo del 20% qualora si rendesse necessario e nel limite degli stanziamenti di bilancio;

dato atto che le entrate stimate relative al pagamento della quota di iscrizione a carico dei partecipanti ammontano a massimo 2.250,00 euro annui caricabili sulla risorsa 3121 articolo 99 "Proventi per corsi organizzati dalla biblioteca - Servizio rilevante ai fini iva";

richiamati:

- la legge regionale 7 dicembre 1998, n. 54 "Sistema delle autonomie in Valle d'Aosta" e ss.mm.ii.;
- il decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267 avente ad oggetto "Testo Unico delle Leggi sull'ordinamento degli enti locali" e ss.mm.ii.;
- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e ss.mm.ii.;
- il regolamento comunale in materia di contabilità, approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 16 del 22 giugno 2017 e ss.mm.ii.;

richiamata la deliberazione del Consiglio comunale n. 53 del 07/12/2023, esecutiva ai sensi di legge, concernente l'esame e l'approvazione della nota di aggiornamento al Documento unico di Programmazione semplificato (D.U.P.S) per il triennio 2024/2026, come da ultimo modificato con deliberazione del Consiglio comunale n. 17 del 25/07/2024;

richiamata la deliberazione del Consiglio comunale n. 62 del 21/12/2023, esecutiva ai sensi di legge, concernente l'esame e l'approvazione del bilancio di previsione pluriennale 2024/2026, come da ultimo modificato con deliberazione del Consiglio comunale n. 16 del 25/07/2024;

richiamata la deliberazione della Giunta comunale n. 161 del 21/12/2023, esecutiva ai sensi di legge, relativa all'assegnazione delle quote di bilancio per il triennio finanziario 2024/2026, ai sensi dell'art. 46 comma 5 della l.r. 54/1998 e art. 169 del d.lgs. 267/2000, come da ultimo modificato con deliberazione della Giunta comunale n. 87 del 29/07/2024;

visto l'art. 21 comma 2 dello statuto comunale;

COPIA DI ORIGINALE DIGITALE.

documento firmato digitalmente da Michel Martinet, JOSETTE GRIMOD e stampato il giorno 28/08/2024 da Sonia Massoni.

Riproduzione ai sensi del D.Lgs.82/2005 e successive modificazioni, di originale digitale.

visto il parere tecnico favorevole, a rilevanza interna, espresso dal responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 30 comma 2 dello Statuto comunale;

visto il parere favorevole espresso dal responsabile del Servizio finanziario in ordine alla regolarità contabile, ai sensi dell'art. 5 del regolamento comunale di contabilità;

visto il parere di legittimità favorevole espresso dal Segretario comunale, ai sensi dell'art. 9 comma 1 lettera d) della l.r. 19 agosto 1998 n. 46;

ritenuto quanto in premessa parte integrante e sostanziale del presente atto;

con voti favorevoli unanimi espressi in forma palese;

## DELIBERA

1. di istituire, per le motivazioni citate in premessa, il corso di scultura su legno atelier "boiSculpture" presso il laboratorio sito nel Museo "Maison Gargantua";
2. di stabilire le seguenti condizioni:
  - durata: 4 anni (2024/2025 – 2025/2026 – 2026/2027 e 2027/2028)
  - periodo di svolgimento: da ottobre a marzo
  - insegnamento: a cura dell'artigiano iscritto all'Albo dei Maestri artigiani – settore scultura Dario Berlier;
  - articolazione: 50 ore complessive di lezione con cadenza settimanale in orario serale;
  - compenso previsto da riconoscere all'insegnante ammontante a euro 50,00/h IVA esclusa;
  - accesso ai locali solamente agli iscritti;
  - requisiti di partecipazione: residenza in Valle d'Aosta
  - età minima 14 anni;
  - quota di iscrizione a partecipante: euro 150,00;
  - numero minimo di adesioni per l'attivazione del corso:  $\geq 8$ ;
  - numero massimo di partecipanti: 15
  - materiali e attrezzature ulteriori rispetto all'allestimento della sala a carico dei corsisti;
  - rilascio attestato di frequenza al raggiungimento della soglia minimo di frequenza pari al 70% delle ore complessive;
3. ritenuto di stabilire che, in caso di superamento del numero massimo di iscrizioni, l'ammissione al corso avvenga secondo le seguenti priorità in ordine di importanza:
  - a. aver frequentato i corsi di scultura organizzati da questo Ente con il raggiungimento della frequenza minima e di non superare in totale n. 4 annualità;
  - b. residenza nel Comune di Gressan;
  - c. età anagrafica sotto i 50 anni;

COPIA DI ORIGINALE DIGITALE.

documento firmato digitalmente da Michel Martinet, JOSETTE GRIMOD e stampato il giorno 28/08/2024 da Sonia Massoni.  
Riproduzione ai sensi del D.Lgs.82/2005 e successive modificazioni, di originale digitale.

- d. non aver partecipato ad altri corsi di scultura;
  - e. ordine cronologico di presentazione della domanda;
4. di individuare il Segretario comunale quale responsabile del presente progetto demandando al medesimo l'attuazione del presente provvedimento, compresa l'approvazione della graduatoria degli ammessi in base ai criteri di priorità stabiliti al punto 3.

Letto, confermato e sottoscritto

IL Sindaco  
Michel Martinet

IL Segretario Comunale  
Josette Grimod

(atto sottoscritto digitalmente)



---

Area Amministrativa Generale

PROPOSTA DI GIUNTA N. 110 DEL 26/08/2024

**OGGETTO: ISTITUZIONE DEL CORSO DI SCULTURA SU LEGNO ATELIER  
"BOISCUPTURE" PRESSO MAISON GARGANTUA PER IL  
QUADRIENNIO 2024-2028 – DETERMINAZIONI IN MERITO**

**PARERE DI REGOLARITA' TECNICA**

Si esprime parere favorevole di regolarità tecnica espresso ai sensi dell'art. 49 del T.U. - D.Lgs. 18 Agosto 2000 n. 267, in quanto la proposta che precede è conforme alle norme legislative e tecniche che regolamentano la materia.

Note:

26/08/2024

Il Responsabile  
**GRIMOD JOSETTE**  
(parere sottoscritto digitalmente)



---

Area Amministrativa Generale

PROPOSTA DI GIUNTA N. 110 DEL 26/08/2024

**ISTITUZIONE DEL CORSO DI SCULTURA SU LEGNO ATELIER  
OGGETTO: “BOISCUPTURE” PRESSO MAISON GARGANTUA PER IL  
QUADRIENNIO 2024-2028 – DETERMINAZIONI IN MERITO**

**PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE E COPERTURA FINANZIARIA**

Si esprime parere favorevole in riguardo alla regolarità contabile di cui sopra, parere espresso ai sensi dell'art. 49, del T.U. - D.Lgs. 18 Agosto 2000 n. 267.

Motivazione:

26/08/2024

Il Segretario Comunale  
**GRIMOD JOSETTE**  
(parere sottoscritto digitalmente)

**COMUNE DI GRESSAN**

Regione Autonoma Valle d'Aosta



**COMMUNE DE GRESSAN**

Région Autonome de la Vallée d'Aoste

---

PROPOSTA DI GIUNTA N. 110 DEL 26/08/2024

OGGETTO: ISTITUZIONE DEL CORSO DI SCULTURA SU LEGNO ATELIER  
"BOISCUPTURE" PRESSO MAISON GARGANTUA PER IL  
QUADRIENNIO 2024-2028 – DETERMINAZIONI IN MERITO

### **PARERE DI LEGITTIMITÀ**

Vista la suesposta proposta di deliberazione, si esprime parere favorevole, ai sensi dell'articolo 9, comma 1, lettera d), della legge regionale 19 agosto 1998, n. 46.

Gressan, lì 26/08/2024

**Il Segretario Comunale**  
**GRIMOD JOSETTE**  
(parere sottoscritto digitalmente)